

Утверждаю
Директор школы:
А.С.Пархутик _____

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса-смотра строя и песни
«Солдатами не рождаются, солдатами становятся»,
посвященного Дню защитника Отечества

1. Общие положения

Конкурс-смотра строя и песни «Солдатами не рождаются, солдатами становятся» проводится с обучающимися МБОУ «Умётская агроинженерная школа» на основании плана мероприятий ко Дню защитника Отечества и 80-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне в МБОУ «Умётская агроинженерная школа» и её филиалов .

Цели конкурса:

1. военно-патриотическое воспитание учащихся;
2. пропаганда и популяризация военной службы среди учащихся;
3. подготовка юношей к военной службе.

Задачи конкурса:

1. воспитание патриотизма и любви к родине;
2. знакомство с военной песней;
3. знакомство с родами войск России;
4. активизация творчества детей;
5. формирование навыков выполнения строевых приёмов;
6. развитие инициативы и самостоятельности учащихся на основе игровой деятельности;
7. выявление лидеров ученических коллективов;
8. отработка строевой слаженности команд;
9. отбор лучшей команды в школьном конкурсе.

2. Порядок и сроки проведения конкурса

Участники конкурса: учащиеся 5 –11 классов. Конкурс проводится в трёх возрастных группах: "младшая" – учащиеся 5-6 классов, «средняя» - учащиеся 7-8 классов и "старшая" – учащиеся 9-11 классов

- Выбор рода войск классами, экипировки (единая форма одежды), выбор строевой песни.
- Строевая подготовка классов, ВПК «Юнармеец».
- Умение ходить строем с песней.

2. Дата проведения конкурса-смотра строя и песни «Солдатами не рождаются, солдатами становятся», посвященного Дню защитника Отечества:

17 февраля -5-6 классы
19 февраля -7-8 классы
20 февраля – 9-11 классы

3. Условия проведения конкурса

Состав команды – командир + 8 человек.

Форма одежды – парадная

Жюри конкурса - 3 человека.

Система оценивания – Первенство командное. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

«5»- если приём выполнен в строгом соответствии с **требованиями Строевого Устава ВС РФ**, чётко, уверенно, красиво.

«4,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, чётко, уверенно, с незначительной погрешностью.

«4»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но недостаточно чётко, с напряжением.

«3,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но не чётко, с большим напряжением.

«3»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.

«2»-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более

«0»-если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов всех строевых приёмов и элементов конкурса.

При равенстве баллов победитель определяется по наибольшему баллу элемента конкурса 7, а при равенстве его – 6, 9,10 соответственно.

4. Программа конкурса.

1. Все команды - классы находятся в общем строю – в линию взводных колонн, в колонну по два (три) по команде "вольно"». (критерий – дисциплина строя на протяжении всего конкурса).

2. Жеребьевка.

3. Конкурс проводится в строгой последовательности по программе, включающей следующий перечень строевых приемов и элементов, в соответствии со **Строевым Уставом Вооружённых Сил РФ**:

4. Выход класса из исходного положения к месту проведения конкурса; доклад командира класса судье; ответ класса на приветствие судьи.

5. Проверка внешнего вида класса (форма одежды, аккуратность причёсок).

6. Проверка одиночной строевой подготовки у командира класса и одного юнармейца по выбору командира:

6.1. выход из строя;

6.2. повороты на месте (по 1-2 раза);

6.3. строевой шаг.

7. Проверка строевой подготовки класса:

- 7.1. Выполнение команд: «Разойдись», «Становись», «Равняйся», «Смирно».
- 7.2. Повороты класса на месте: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).
- 7.3. Перестроение класса из одношереножного строя в двухшереножный и обратно
- 7.4. Перестроение класса из одношереножного строя в колонну по два (три).
- 7.5. Повороты класса на месте : «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).
- 7.6. Движение на месте
- 7.7. Прохождение с песней (исполняют 1 куплет и припев).
8. Дисциплина строя класса.
9. Действия командира класса.
10. Доклад об окончании смотра.
11. Заход строя класса в линию взводных колонн.

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движение.
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.
4	Повороты класса на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.
5	Перестроение класса в колонну по два	Внимательность. Интервалы. Дистанции.
6	Повороты класса в колонну по три на месте	Правильность подачи команд и чёткость выполнения поворотов отрядом.
7	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Отмах руки. Качество выполнения классом песни.
8	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смирно, равнением «направо», «налево».

Состав жюри:

Награждение: команды – победительницы награждаются грамотами.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

Класс _____

Количество участников _____

Командир _____

№	Этапы смотра	Что оценивает жюри	Оценка
1	Построение класса в одну шеренгу	Внешний вид, дисциплина строя. Равнение, выполнение команд.	
2	Рапорт командира	Чёткость рапорта, движение.	
3	Перестроение на месте (из одной шеренги в две и обратно)	Умение производить расчёт на первый – второй. Быстрота и одновременность. Выполнение команд.	
4	Повороты отряда на месте	Правильность выполнения поворотов. Одновременность.	
5	Перестроение класса в колонну по два	Внимательность. Интервалы. Дистанции.	
6	Движение строем	Умение ходить строем с песней. Смена ноги под идущего справа и впереди. Отмах руки. Качество выполнения классом песни.	
7	Торжественный марш	Строевой шаг. Дистанции и интервалы. Умение принять положение смиренно, равнением «направо», «налево».	

Сумма очков _____

Средний балл _____

Место _____

Член жюри _____

Дата « ___ » _____ 2025 г.

Приложение №1 к программе конкурса

по порядку проведения конкурса «Смотр строя и песни»

1

В исходном положении командир класса выстраивает класс в колонну по два (три) и командует:

«Класс, СМИРНО! Строевым шагом - МАРШ!»

Прибыв к месту проведения конкурса:

«Класс – СТОЙ! Нале-ВО!»

Строевым шагом выходит на середину строя:

«Классе – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на – СРЕДИНУ!» и докладывает судье. Например: «Товарищ ЧЛЕН ЖЮРИ! Класс ____ для проведения конкурса «Смотра строя и песни» - готовы. Командир класса – юнармеец Петров»

Судья приветствует класса. Юнармейцы отвечают:

«Здравия желаем, товарищ член жюри!»

«Вольно!». Командир класса дублирует команду и строевым шагом становится на свое место в строю.

2

Судья проверяет внешний вид класса, обращая внимание на форму одежды: наличие головных уборов, наглаженность и подгонку обмундирования, чистоту обуви и аккуратность причесок. Для этого может предварительно развести шеренги на 1-2 шага.

3

Для проверки одиночной строевой подготовки подаются команды:

«Юнармеец Петров! Выйти из строя на столько - то шагов!»

Командир класса выходит строевым шагом на указанное количество шагов и поворачивается лицом к строю.

Затем подаются команды для поворотов на месте (по 1-2 раза):

«Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»

Положение ног при повороте:

а – направо; б – налево; в – кругом

«Строевым шагом – МАРШ!» и подаются команды для осуществления поворотов в движении (по 1-2 раза):

«Напра-ВО! Нале-ВО! Кругом – МАРШ!»

«Стой. Для отдания воинского приветствия в движении – начальник справа (слева), строевым шагом – МАРШ!».

«Стой. Юнармеец Петров» - поворачивается лицом к начальнику и отвечает «Я!» «КО МНЕ!» - «ЕСТЬ!» - подходит строевым шагом и остановившись за 2-3 шага, приложив руку к головному убору докладывает о прибытии.

По команде: «Стать в строй» - «ЕСТЬ» строевым шагом становится на свое место в строю.

Затем командир класса выходит из строя для подачи команд и по той же программе проверяется один из юнармейцев.

4

Командир класса переходит к выполнению программы в составе класса:

«Классе – РАЗОЙДИСЬ! Класс – КО МНЕ!»

«Классе, в одну шеренгу – СТАНОВИСЬ!» - класс выстраивается влево от командира, быстро занимают свое место в строю. Командир класса с началом построения выходит из строя и следит за выстраиванием класса:

«Класс – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!» - принимают строевую стойку.

5

Командир класса подает команды для осуществления поворотов на месте (по 1-2 раза): «Класс – Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»

6

«Средний – юнармеец Иванов. Отвечает: «Я!». Класс, от середины на столько-то шагов, разом-КНИСЬ!». «Класс, к середине сом-КНИСЬ!».

7

«Класс, на первый и второй – РАССЧИТАЙСЬ!»

«Класс, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Класс, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!»

«Класс, Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»

8

«Класс, в две(три) шеренги – СТРОЙСЯ!»

Класс – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!» - принимают строевую стойку.

«Класс, Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»

9

«Класс – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО!».

«Класс на месте шагом - МАРШ»

«Строевым шагом – МАРШ!» и подает команды для осуществления поворотов в движении (по 1-2 раза):

«Классе – напра-ВО! нале-ВО! кругом – МАРШ!».

10

Остановив класс, командир строевым шагом становится на свое место в строю:

«Класс – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Строевым шагом – МАРШ!»

При необходимости командует:

«Класс, правое (левое) плечо вперед – МАРШ!» «ПРЯМО!»

11

За 10-15 шагов до судьи командир отделения командует:

«Класс – СМИРНО! Равнение на – ПРАВО! (на-ЛЕВО!)» - повернув голову в сторону судьи, прикладывает руку к головному убору.

По команде «ВОЛЬНО» дублирует команду и опускает руку.

12

«Класс, песню запе-ВАЙ!» - по команде «Класс» - все переходят на походный шаг; по исполнительной команде исполняют один куплет и припев песни

Приложение 2

Список членов ВПК «Юнармеец», закрепленных за классами

5 «А» -Варков Максим

5 «Б»- Антонов Александр

6 «А»- Егоров Александр

6 «Б»- Салаяхунов Билоллиддин

7 «А»-Галактионов Артём

7 «Б»-Калиниченко Артём

8 «А»- Толстов Павел

8 «Б»-Верещагина Надежда

8 «В»-Бахарева Евгения

9 «А»-Макушкин Алексей, Варлашкин Денис

9 «Б»-Дудышева Александра, Трошкина Ирина

10 классы-Егоров Александр, Салаяхунов Билоллиддин, Варлашкина Алина

11 «А»- Пичугин Валентин